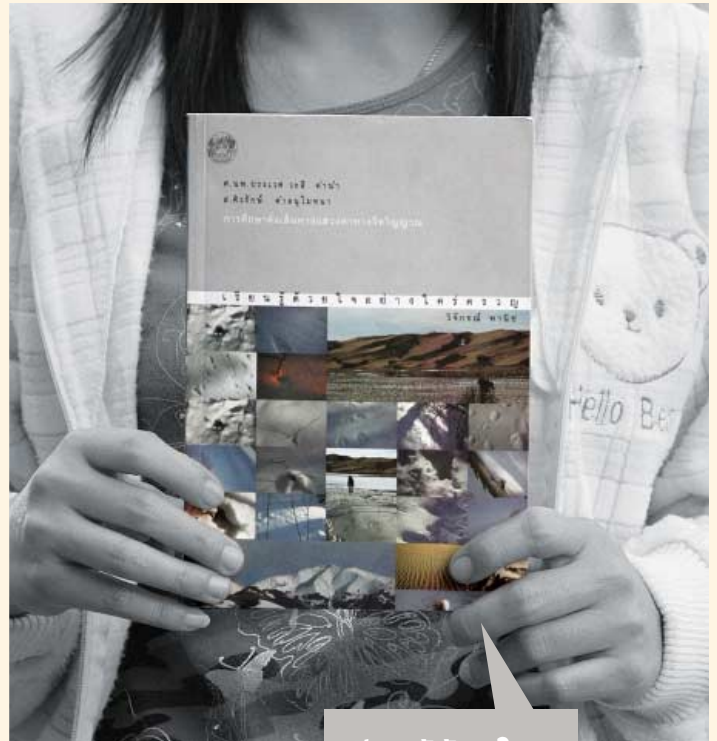


**CSR การสร้างธุรกิจ  
ด้วยพลังวิสัยทัศน์**



> ผู้เขียน มาร์ก อัลเลน > ผู้แปล ไพโรจน์ ภูมิประดิษฐ์  
> จัดพิมพ์ สำนักพิมพ์สวนเงินมีมา > ราคา 180 บาท

ในยุคที่การดำเนินธุรกิจไม่ได้ทำเพียงเพื่อให้ธุรกิจของเราได้เข้าไปอยู่ในหัวใจของผู้บริโภค หากต้องเป็นการดำเนินธุรกิจบนพื้นฐานของความรักและความสัมพันธ์ที่ต้องมีการพึ่งพากันระหว่างสังคมและธุรกิจ การดำเนินธุรกิจจึงต้องทำอย่างมีจิตสำนึก ไม่ใช่เพียงหวังผลการดำเนินงานตามวิธีทุนนิยมเท่านั้น แต่ควรเป็นวิธีที่สอดคล้องกับสังคม ชุมชนและสิ่งแวดล้อม ผู้ประกอบการยุคใหม่จึงต้องใช้พลังแห่งวิสัยทัศน์หรือการมองด้วยหัวใจ เพื่อสร้างความยั่งยืนให้ธุรกิจตลอดไปให้สาระและแง่คิดที่ดีด้วยวิธีการนำเสนอที่เรียบง่าย เห็นภาพจากการลำดับเรื่องและแนวคิดที่ชัดเจน ประมวลและสรุปเนื้อหาในแต่ละบทอย่างสั้นๆ กระชับและเข้าใจง่ายเหมาะกับการนำไปประยุกต์ใช้



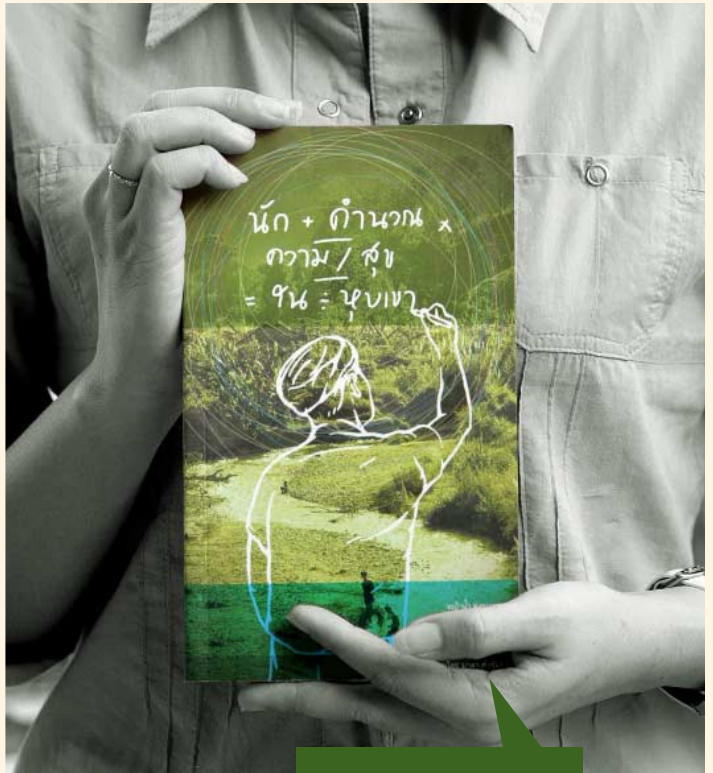
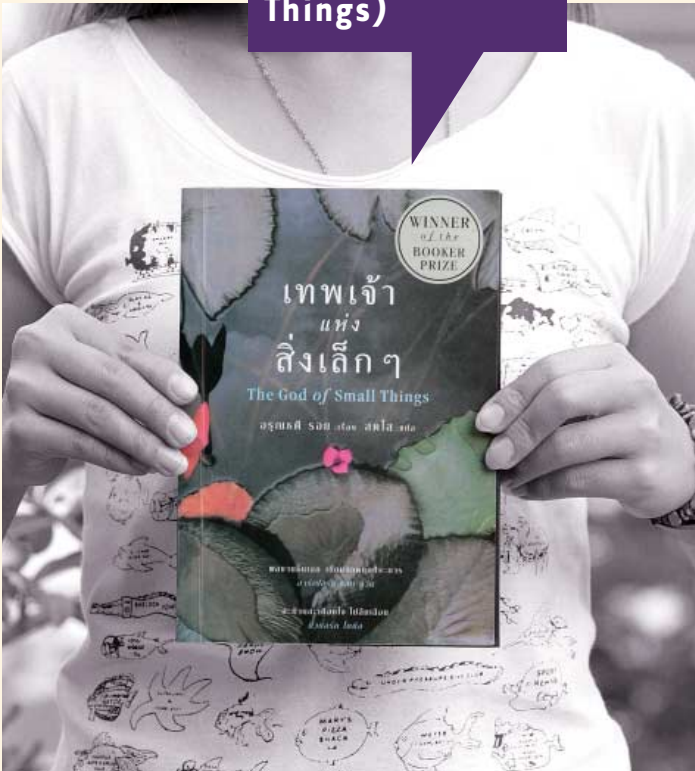
**เรียนรู้ด้วยใจ  
อย่างใคร่ครวญ**

> ผู้เขียน วิจักขณ์ พานิช > จัดพิมพ์ สำนักพิมพ์สวนเงินมีมา  
> ราคา 150 บาท

Contemplative Education หรือการเรียนรู้ด้วยใจอย่างใคร่ครวญตามนัยของผู้เขียน คือ นิยามใหม่ของการศึกษาที่การเรียนรู้ไม่ได้จำกัดอยู่ในห้องเรียนและสิ้นสุดที่การสอบวัดผล หากแต่เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากกระบวนการคิดใคร่ครวญเพื่อเชื่อมโยงความรู้ วิชาชีพ และจิตวิญญาณเข้าด้วยกัน กลั่นกรองประสบการณ์ที่ผ่านพบเกิดเป็นองค์ความรู้ที่แท้จริง มีชีวิตเป็นบททดสอบ ผลสำเร็จคือคะแนนสูง-ต่ำ ที่วัดค่าจากปริมาณความสุขและการดำรงชีวิตในสังคมแห่งความหลากหลายได้เป็นอย่างดี

ค้นหาคุณค่าและความหมายที่แท้จริงของการเรียนรู้ผ่านบทความจากประสบการณ์ตรงของผู้เขียน อดีตวิศวกรผู้เปลี่ยนเส้นทางชีวิตเข้าสู่การศึกษาด้านจิตวิญญาณการศึกษาและศาสนา ที่มหาวิทยาลัยนาโรปะ ประเทศสหรัฐอเมริกา หากการศึกษาเป็นดั่งเส้นทางแสวงหาจิตวิญญาณ บทความเหล่านี้จะเป็นบทบันทึกเรื่องราวระหว่างการเดินทางเพื่อเรียนรู้ศักยภาพภายในตนเอง ด้วยวิธีการต่างๆ ทั้งการฝึกฝนภาวนาตามแนววัชรยาน

**เทพเจ้าแห่งสิ่งเล็กๆ  
(The God of Small Things)**



**นักคำนวณ  
ความสุขในสุขเขา**

> **ผู้เขียน** อรุณธติ รอย > **ผู้แปล** สดใส > **จัดพิมพ์** โครงการสรรพสาส์น สำนักพิมพ์มูลนิธิเด็ก > **ราคา** 300 บาท

หนังสือซึ่งมีชื่อน่าสนใจได้รับรางวัลบูคเกอร์ไพรซ์ปี ค.ศ. 1997 นวนิยายเล่มแรกของอรุณธติ รอย สถาปนิกนักกิจกรรมทางสังคมชาวอินเดีย จากบทบาทและงานเขียนด้านการเมือง สูเทพเจ้าแห่งสิ่งเล็กๆ นวนิยายว่าด้วยความขัดแย้งทางสังคมในอินเดีย ไม่ว่าจะมีความขัดแย้งระหว่างท้องถิ่นกับกระแสโลกาภิวัตน์ ความขัดแย้งระหว่างวรรณะ ความต่างในวิถีชีวิตของคนหัวเก่าและคนรุ่นใหม่ ด้วยการเล่าเรื่องแบบตัดสลับเหตุการณ์ในอดีตและเรื่องราวในปัจจุบัน ผ่านเหตุการณ์ที่พลิกผันและเปลี่ยนเส้นทางชีวิตจนมาสู่บทสรุปของเรื่องที่ว่า ในขณะที่คนส่วนใหญ่ต่างตกอยู่ในภาวะแห่งความทุกข์ที่ยิ่งใหญ่ แต่อาจยังมีสิ่งเล็กๆ ที่สวยงามและทำให้เรามีความสุขกับชีวิตได้เพียงแต่รู้จัก “มอง”

ความโดดเด่นทางการใช้ภาษาและการสร้างตัวละครที่สมจริงของผู้เขียนได้รับการถ่ายทอดมาเป็นอย่างดี โดย “สดใส” นักแปลฝีมือคุณภาพผู้มีงานแปลวรรณกรรมระดับโลก เช่น “พี่น้องคารามาซอฟ” โดยธีโอเตอร์ ดอสโตเยฟสกี หรือ “เกมลูกแก้ว” โดยแฮร์มาน เฮสเส

> **บรรณาธิการ** ราชอาณาจักร ผกามาต > **ผู้เขียน** ทยู๊กน่า ฟุงซุนหลวง, แพร จารุ, สกฤณี ธีรัฐพลวัฒน์ และภู เชียงดาว > **จัดพิมพ์** สำนักพิมพ์สานใจคนรักป่า > **ราคา** 135 บาท

เรื่องเล่าเรียบง่ายจากประสบการณ์การเข้าไปเรียนรู้ วิถีชีวิตและกระบวนการคิดของผู้คนกลุ่มเล็กๆ กลุ่มหนึ่ง ที่มีกระบวนการปรับตัวให้เท่าทันและใช้ชีวิตท่ามกลางการหลั่งไหลเข้ามาของกระแสโลกาภิวัตน์และสังคมโลกที่ซับซ้อน ใน 5 หมู่บ้านของ 4 จังหวัดทางภาคเหนือตอนบน คือ หมู่บ้านห้วยอีค่าง แม่ทา เปียงหลวง ต้าโน และแม่สุริน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในการทำงานของโครงการความร่วมมือพัฒนาพื้นที่รูปธรรม “การจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อชุมชนเข้มแข็งและเป็นสุขอย่างยั่งยืน”

นักเขียนสารคดีทั้ง 4 คน อาจมีความต่างในกลวิธีการเล่าเรื่องและมุมมองเฉพาะตน หากแต่สิ่งที่อยู่ในเรื่องเล่าเหล่านั้นคือสิ่งเดียวกัน นั่นคือแรงบันดาลใจในการเรียนรู้เพื่อปรับตัวและใช้ชีวิตอย่างเข้มแข็งและมีความสุขอย่างยั่งยืน ไม่ว่าจะใช้ชีวิตอยู่ในสังคมเมืองหรืออยู่ในชนบท

### **Visionary Business : An Entrepreneur’s Guide to Success**

> **Writer** Marc Allen > **Translator** Pairoj Bhumipradit  
> **Publishing House** Suan Nguen Mee Ma > **Price** 180 Baht

In this era successful business doesn't mean only that it can win the consumers' heart but it must be operated with love and mutual relationships between society and business. Therefore, the operators must have responsibility and awareness in what they do. They must not fall prey to the capitalism that focuses only on profit-making scheme. Their business should be in harmony with society, people's way of life, and environment. In order to attain their noble mission of building the sustainable business, the new generation of entrepreneurs needs to exercise their farsighted power, that is, to look at things with their heart. This volume provides essences and important viewpoints through the simple presentation. The reader can visualize what the writer tries to say through his clear-cut concept and well-structured writing. He compiles and summarizes the contents in each chapter perfectly which makes them more readable, suitable for applying them to the real practice.

### **Contemplative Education**

> **Writer** Wijak Panich > **Publishing House** Suan Nguen Mee Ma > **Price** 150 Baht

Contemplative Education or *rien ru duay hua jai yang krai kruan* according to the implication of the writer is the newfangled definition of education that doesn't confine the learners only in the classroom and end up at the evaluative tests. But it involves the contemplative learning process that connects our knowledge, career, and soul together and then allows the learners to contemplate carefully on their past experiences until the authentic knowledge is well established. Our life is the challenging test. The achievement is the higher or lower scores evaluated from a quantity of happiness and the high competence to live healthily in society full of diversities.

It's an opportune time to pursue the real meaning and value of learning through the articles based on the direct experience of the writer, a former engineer who moves to the new road of life by enriching himself about spiritual education and religious knowledge at Naropa University in USA. If education is the road leading to the spiritual quest, these articles will serve as the significant records during the long inward journey of the writer to learn more about his dormant potential through various means like the practice of Vipasana according to the Vajirayana, one kind of Buddhist sects.

### **The God of Small Things**

> **Writer** Arundhati Roy > **Translator** Sodsai  
> **Publishing House** Supphasan Project, Foundation for Children Publishing > **Price** 300 Baht

The book with this catchy name is awarded the Booker Prize in 1997. It is the first novel of Arundhati Roy, an Indian architect who is also a social activist. Also taking her role in politics, Roy enters the next step of her political movement by writing the novel that reflects social conflicts in India, be it the conflict between local communities and globalization, the conflict between castes, and the differences of the new and the old generations. The writer uses both the flashback and the current scenes to tell the story, hooking the reader with the unpredictable incidents and changes that eventually lead to the heart of the story that "while most people are trapped in the great sufferings there are still small living things that are so beautiful and can reward us with delight and happiness only if we start looking around".

The writer's high potential of using the beautiful language and fabricating the real-life characters are perfectly translated by "Sodsai", the veteran translator who translates several international literatures including "The Brothers Karamazov" by Fyodor Dostoevsky and "The Glass Bead Game" by Hermann Hesse.

### **The Calculator of Happiness in the Valley**

> **Editor** Raya Phakamas > **Writer** Ya Nam Thingkunluang, Phae Jaru, Sakunee Nattapoonwat, and Phu Chieng Dao  
> **Publishing House** San Jai Khon Rak Pa > **Price** 135 Baht

This simple storytelling features direct experiences of the writers who have great opportunities to learn more about a way of life and a thinking process of a small group of people who have their own way to adjust themselves and live their life amidst the influx of globalization and complicated world community. Their destinations cover five villages in four upper Northern provinces including Huai E Khang, Mae Tha, Piang Luang, Tam Nai, and Mae Surin which is a part of the cooperative project to develop the concrete land entitled "The Management of the Learning Process for the Stability and Sustainable Happiness of the Community".

The four feature writers may have the different techniques and viewpoints to narrate their stories but what is similarly integrated in their features is the inspiration to learn how to adjust oneself and live a healthy and happy life in a more sustainable way whether we live in the big cities or in the remote areas.